



*Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*  
*Direzione Generale per le Biblioteche, gli Istituti Culturali ed il Diritto D'Autore*  
*Servizio II*

La presente nota viene trasmessa solo  
a mezzo e-mail, ai sensi dell'art. 47  
D.lgs. n. 82/2005 e s.m.i

MBAC-DG-BID  
SERV\_2  
0003770 19/02/2015  
Cl. 01.08.07/1.15

Alla SIAE  
Viale della Letteratura, n. 30  
00144 Roma

E p.c.

Al Presidente della  
Federazione Autori  
Via Cornalia 7  
0124 Milano

OGGETTO: FA - Federazione Autori - Istanza per la ripartizione collettiva delle quote del Fondo per il diritto di prestito pubblico, ai sensi dell'art. 2 del D.M. 15 ottobre 2009.

Con riferimento alle istanze per l'assegnazione della quota del Fondo dell'08/07/2014 e del 24/09/2014, ai sensi del comma 7 dell'art. 2 del D.M. 15/10/2009, la Federazione Autori, rivendicando la propria maggiore rappresentatività a livello nazionale nell'ambito del settore **autori di fonogrammi**, ha chiesto l'assegnazione della quota del Fondo specificato in oggetto, spettante a detta categoria in forza del D.M. 15 ottobre 2009, per gli anni 2006-2013.

A norma dell'art. 2, comma 4, del D.M.15.10.2009 questa Direzione Generale:

1. ha preso atto dell'autocertificazione sulla consistenza associativa della Federazione Autori allegata all'istanza del 08/07/2014;
2. ha preso atto dei dati sulla rappresentatività della Federazione Autori alla data del 31.12.2013 comunicata dal Ministero del Lavoro con nota del 22/09/2014, prot. n. 18218 e confermati dal medesimo Ministero con successiva nota prot. n. 22666 del 18/11/2014;
3. ha richiesto ulteriore documentazione esplicativa per le annualità 2009- 2012 prendendo atto di quanto certificato in risposta;
4. ha preso atto della sussistenza dei requisiti richiesti dalla vigente normativa, nonché del parere espresso da codesta Società con la nota del 09/12/2014, in merito alla completezza e congruità della manleva, così come formulata dalla Federazione Autori, a favore della SIAE medesima;



*Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*  
*Direzione Generale per le Biblioteche, gli Istituti Culturali ed il Diritto D'Autore*  
*Servizio II*

5. ha valutato infine le caratteristiche e l'adeguatezza del Fondo di garanzia, così come precisato dalla Federazione Autori con le note sopracitate.

A conclusione, con esito positivo, del procedimento di accertamento dei presupposti previsti si comunica che la Federazione Autori è individuata quale destinataria della quota parte del Fondo per il prestito spettante agli *autori di fonogrammi*.

Come è noto il D.M. 10.12.2007, all'art.1, prevede che il Fondo per il diritto di prestito sia ripartito per il 5% al settore dei fonogrammi, nello specifico, il successivo D.M. 18.06.2007 stabilisce, all'art. 3, che agli *autori di fonogrammi*, sia attribuito il 30% della suddetta percentuale.

Ai sensi dei due decreti sopracitati si autorizza, pertanto, codesta Società ad attribuire alla Federazione Autori, il 30% della quota parte del Fondo spettante per il prestito dei fonogrammi.

Detta quota dovrà essere utilizzata per scopi di carattere generale, secondo quanto dichiarato dalla predetta associazione nell'istanza più volte richiamata, nel rispetto delle disposizioni statutarie e delle delibere associative.

Ai sensi dell'art.3 del D.M. 15.10.2009, tali modalità di ripartizione si applicano anche per quanto dovuto negli anni antecedenti all'entrata in vigore del presente decreto e già versato per intero a codesta Società dal 2006 al 2013 compreso.

Per la ripartizione di cui sopra si ricorda, infine, che la provvigione spettante a codesta Società è determinata, nella percentuale del 7,50%, a valere sulle risorse del Fondo per il diritto di prestito pubblico.

IL DIRETTORE GENERALE  
(Dott.ssa Rossana Rummo)